

Tisková zpráva

04. 05. 2016

Hudební dokument Akcept čeká premiéra v New Yorku a v Brně!**Brno - Hudební dokument Akcept bude mít předpremiéru 24. května 2016 v New Yorku v rámci Eurasian Film Festival jako jediný celovečerní dokument pod záštitou Českého centra New York. Dne 1. června 2016 v 20:30 proběhne česká premiéra v prostorách Univerzitního kina Scala v Brně.**

Celovečerní debut režiséra Jana Hubáčka pojednává o soudobé vážné hudbě. Hlavní protagonistkou je mladá česká skladatelka Lucie Vítková, nyní studující na newyorské Columbia University u profesora George E. Lewise.

Filmový dokument se soustředí na vznik jejího absolventského díla s názvem *Akcept*. Lucie nakládá s hudbou velmi invenčně a usiluje mimo jiné o to, aby společnost byla otevřena novým a neprobádaným věcem. Její experimentální přístup se však stává čím dál víc bizarnější. Lucie „šije“ skladby podle vzorů na šaty či plánu vodní turbíny. Veřejnost ale není na tyto přístupy zvyklá. Lucie se nechce prvoplánově líbit ani podbízet publiku, brání se do své hudby promítat emoce nebo vyprávět příběhy. Jde jí především o autentický projev, a tak se někdy na svých koncertech setkává s tím, že interpreti nechtějí její hudbu hrát a posluchači si při ní zacpávají uši. Tímto se film *Akcept* dostává k širší otázce zájmu o soudobou klasickou hudbu a moderní umění vůbec.

„Showbiznys se snaží dělat to, co takzvaně lidé chtějí. My naopak děláme hudbu, o které si myslíme, že je potřeba.“
vyjadřuje se k soudobé vážné hudbě český skladatel Peter Graham.

Produkční společnost GNOMON Film v čele s režisérem Janem Hubáčkem pracovala na vzniku nezávislého dokumentu pět let. Natáčení probíhalo v Brně, Zlíně, Ostravě, Berlíně a Haagu. Dokument byl podpořen Statutárním městem Brnem a Fakultou multimediálních komunikací UTB ve Zlíně.

„Když jsem se soudobou hudbou začal před více než sedmi lety zabývat, byl jsem překvapený, jak můžou nazývat hudbou něco, co často postrádá melodii, rytmus nebo dokonce tóny. Zjistil jsem však, že zajímavou hudbou může být opravdu jakýkoli zvuk kolem nás... Třeba i ticho!“ říká režisér filmu Akcept Jan Hubáček.

Rezervace na premiéru je možné provést přes tento [odkaz](#) do 25. května 2016.

Kontakt:
MgA. Zdeňka Kujová
producentka filmu
+420 721 933 262
zdenka@gnomonfilm.com

Více o filmu, Lucii Vítkové, režisérovi Janu Hubáčkovi a skladateli Petru Grahamovi na stránkách:

Fb událost na českou premiéru filmu:
Informace k newyorské předpremiéře filmu:
Kino Scala:

www.akceptfilm.cz
www.facebook.com/acceptfilm
new-york.czechcentres.cz/cs/novinky/may-2016
www.kinoscala.cz